

[DOB1]



Galeria
Zakładu Grafiki UMK
ul. Sienkiewicza 30/32

[DOB1]

Pracownia grafiki z Ostrawy

Drozd, Janáček, Krupicová, Moravcová, Sibinsky...a studenci.

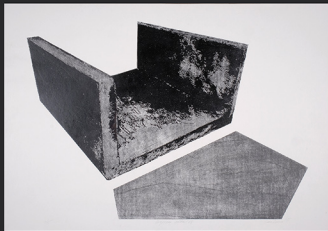
24 maja 2018 _____ godz. 12:30



Zakład Grafiki
Wydział Sztuk Pięknych UMK _____

Sienkiewicza 30

Na Wydziale Sztuki Uniwersytetu Ostrawskiego w Katedrze Grafiki i Rysunku, realizowaną studia graficzne pięcioletnie – dwustopniowe. Trzyletnie studia licencjackie na kierunku Grafika oraz dwuletnie studia uzupełniające na tym samym kierunku. Program Katedry Grafiki koncentruje się na rozwoju myślenia, postrzegania i formułowania własnych autorskich refleksji w odniesieniu do obecnej rzeczywistości. Naszym celem jest zaoferowanie studentom, możliwości kreacji artystycznej, która odzwierciedla współczesne trendy w grafice artystycznej, rozwija kreatywność i wrażliwość twórczą. Nieodłączną częścią koncepcji Katedry Grafiki jest zapoznanie studentów z technologiami wszystkich rodzajów druku artystycznego i osiągnięcie przez nich biegłości warsztatowej. Kładziemy silny akcent na współpracę z pozostałymi ośrodkami grafiki w Republice Czeskiej: Akademią Sztuk Pięknych w Pradze, Wydziałem Sztuki w Brnie i Pilźnie, oraz wieloletnie i systematycznie relacje z niemal wszystkimi znaczącymi akademickimi ośrodkami grafiki w Polsce. Współpracujemy z Akademią Sztuk Pięknych i Uniwersytetami: w Gdańsku, Katowicach, Krakowie, Łodzi, Lublinie, Poznaniu, Warszawie, Wrocławiu a teraz również z Toruniem. Wspólnie tworzymy sieć relacji, dzięki którym realizowane są wyjazdy dla studentów i pedagogów w ramach programów wymiany międzynarodowej Erasmus i Erasmus+, warsztaty, wykłady, konferencje i program wystaw wymiennych.



Ivana Kunová, Krajina města, akfaforta, 2002



Ilya Yerashevich, Invisible, serigrafia, 2018

Od 2014 roku Ostrawska Katedra Grafiki, nawiązując do programu sympozjów serigraficznych SWO /Serigrafia Workshop Ostrava 1997–2001/, powołała w nowym formacie Międzynarodowe Sympozjum Serigraficzne w Ostrawie /International Symposium Serigrafie Ostrava/ ISSO, w ramach którego odbywają się cykle międzynarodowych spotkań grafików i pedagogów z artystycznych szkół wyższych.

Na tych sympozjach prezentowane są aktualne trendy w tej technice, która podobnie jak pozostałe techniki grafiki warsztatowej się rozwija.

Działająca w pomieszczeniach Katedry Grafiki, Galeria Koridor, jest swego rodzaju laboratorium i pracownią, gdzie od momentu jej założenia w 2012 roku został zrealizowany szereg wystaw, na których zaprezentowały się wybitne osobowości związane z grafiką w Europie Środkowej, wykładowcy, pedagodzy, oraz studenci z Republiki Czeskiej, Słowacji i Polski.

Przestrzeń wystawiennicza, zdefiniowana podczas powstawania Galerii Koridor, jest żywą platformą, umożliwiającą naszym studentom kontakt z aktualnymi trendami grafiki współczesnej.