

**PLAN ZAJĘĆ DLA UCZESTNIKÓW STUDIÓW DOKTORANCKICH
Z ZAKRESU KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI
ROK AKADEMICKI 2018/2019**

ROK III

ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE- SEMESTR ZIMOWY

L.p.	PRZEDMIOT	LICZBA GODZ.	FORMA ZALICZENIA	PROWADZĄCY	MIEJSCE ODBYWANIA ZAJĘĆ	
1.	Modelowanie 3D	Ćwiczenia 30	Zaliczenie na ocenę	Dr Tomasz Właźlak	termin do uzgodnienia z prowadzącym	Wydział Sztuk Pięknych UMK, Zakład Plastyki Intermedialnej s. 5 ul. Mickiewicza 21
2.	Seminarium doktoranckie	Seminarium 15	Zaliczenie na ocenę	Opiekunowie doktorantów: dr hab. Andrzej Kałucki	termin do uzgodnienia z prowadzącym	Wydział Sztuk Pięknych UMK,
3.	Praktyki zawodowe (prowadzenie zajęć)	Ćwiczenia min. 60, max. 90 w skali roku do wyboru semestr	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący do uzgodnienia z opiekunami naukowymi	termin do uzgodnienia z prowadzącym	

ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE- SEMESTR LETNI

L.p.	PRZEDMIOT	LICZBA GODZ.	FORMA ZALICZENIA	PROWADZĄCY	MIEJSCE ODBYWANIA ZAJĘĆ	
1.	Modelowanie 3D	Ćwiczenia 30	Zaliczenie na ocenę	Dr Tomasz Właźlak	termin do uzgodnienia z prowadzącym	Wydział Sztuk Pięknych UMK, Zakład Plastyki Intermedialnej s. 5 ul. Mickiewicza
2.	Seminarium doktoranckie	Seminarium 15	Zaliczenie na ocenę	Opiekunowie naukowci doktorantów: dr hab. Andrzej Kałucki	termin do uzgodnienia z prowadzącym	Wydział Sztuk Pięknych UMK,

3.	Praktyki zawodowe (prowadzenie zajęć)	Ćwiczenia min. 60, max. 90 w skali roku do wyboru semestr	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący do uzgodnieni z opiekunami naukowymi	termin do uzgodnienia z prowadzącym	
----	--	--	------------------------	--	--	--

ZAJĘCIA FAKULTATYWNE

Nazwa modułu	Zasady wyboru	Minimalna liczba punktów ECTS
WYKŁAD Z OFERTY UMK	Wykład z nauk humanistycznych / społecznych, związany ze specyfiką badań własnych doktoranta (uszczegółowienie problematyki lub poszerzenie perspektywy badawczej), 30 godzin	2
ZAJĘCIA DO WYBORU Z ZAKRESU NAUK O SZTUCE: - KOSTIUMOLOGIA (3 ECTS) - ORNAMENTYKA (3 ECTS) - HISTORIA RZEMIOSŁA ARTYSTYCZNEGO (2 ECTS) - PROBLEMATYKA KONSERWATORSKA ZABYTKOWEJ STOLARKI ARCHITEKTONICZNEJ I MEBLARSKIEGO WYPOSAŻENIA WNĘTRZ (3 ECTS) - ZABYTKOZNAWSTWA DZIEŁ SZTUKI (2 ECTS) - ZABYTKOZNAWSTWA RZEMIOŚ ARTYSTYCZNYCH (4 ECTS)	Dowolnie do wyboru z prowadzonych zajęć w danym cyklu na WSzP	10

<p>ZAJĘCIA DO WYBORU Z ZAKRESU KONSERWACJI I RESTAURACJI DZIEŁ SZTUKI: METODYKA KONSERWACJI DZIEŁ SZTUKI - PAPIERU I SKÓRY - RZEŹBY KAMIENNEJ I DETALI ARCHITEKTONICZNYCH - MALARSTWA DAWNEGO LUB NOWOCZESNEGO I WSPÓŁCZESNEGO (SZTALUGOWEGO/ŚCIENNEGO) - RZEŹBY DREWNIANEJ POLICHROMOWANEJ</p>	<p>Dowolnie do wyboru z prowadzonych zjać w danym cyklu na WSzP</p>	<p>4</p>
<p>NOWOŻYTNY JĘZYK OBCY</p>	<p>Do wyboru z oferty SPNJO, 30+30 godz</p>	<p>1+1</p>
<p>RAZEM</p>		<p>18</p>

ROK IV
ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE- SEMESTR ZIMOWY

L.p.	PRZEDMIOT	LICZBA GODZ.	FORMA ZALICZENIA	PROWADZĄCY	MIEJSCE ODBYWANIA ZAJĘĆ	
1.	Seminarium doktoranckie	Seminarium 15	Zaliczenie na ocenę	Opiekunowie naukowci doktorantów.	termin do uzgodnienia z prowadzącym	Wydział Sztuk Pięknych UMK
2.	Praktyki zawodowe (prowadzenie zajęć)	Ćwiczenia min. 60, max. 90 w skali roku do wyboru semestr	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący do uzgodnieni z opiekunami naukowymi: prof. Elżbieta Basiul, prof. Elżbieta Jabłońska, prof. Dariusz Markowski	termin do uzgodnienia z prowadzącym	Wydział Sztuk Pięknych UMK

ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE- SEMESTR LETNI

L.p.	PRZEDMIOT	LICZBA GODZ.	FORMA ZALICZENIA	PROWADZĄCY	MIEJSCE ODBYWANIA ZAJĘĆ	
1.	Etyka i prawo autorskie ¹	30 Wykład	Egzamin	dr Natalia Daško	termin i godziny zostaną podane w styczniu/lutym 2018	Wydział Sztuk Pięknych; Sienkiewicza 6 sala 13

¹ ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE DLA TRZECH KIERUNKÓW STUDIÓW DOKTORANCKICH ; W ZAKRESIE SZTUK PASTYCZNYCH, NAUK O SZTUCE, KONSERWACJI I RESTAURACJI DZIEŃ SZTUKI- jedna grupa do uzgodnienia

2	Seminarium doktoranckie	Seminarium 15	Zaliczenie na ocenę	Opiekunowie doktorantów	termin do uzgodnienia z prowadzącym: prof. Elżbieta Basiul, prof. Elżbieta Jabłońska, prof. Dariusz Markowski	Wydział Sztuk Pięknych UMK
3	Praktyki zawodowe (prowadzenie zajęć)	Ćwiczenia min. 60, max. 90 w skali roku do wyboru semestr	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący do uzgodnienia z opiekunami naukowymi	termin do uzgodnienia z prowadzącym	

ZAJĘCIA FAKULTATYWNE

Nazwa modułu	Zasady wyboru	Minimalna liczba punktów ECTS
WYKŁAD Z OFERTY UMK	Wykład z nauk humanistycznych / społecznych, związany ze specyfiką badań własnych doktoranta (uszczegółowienie problematyki lub poszerzenie perspektywy badawczej), 30 godzin	2
ZAJĘCIA DO WYBORU Z ZAKRESU NAUK O SZTUCE: - KOSTIUMOLOGIA (3 ECTS) - ORNAMENTYKA (3 ECTS) - HISTORIA RZEMIOSŁA ARTYSTYCZNEGO (2 ECTS) - PROBLEMATYKA KONSERWATORSKA ZABYTKOWEJ STOLARKI ARCHITEKTONICZNEJ I MEBLARSKIEGO WYPOSAŻENIA WNĘTRZ (3 ECTS) - ZABYTKOZNAWSTWA DZIEŁ SZTUKI (2 ECTS) - ZABYTKOZNAWSTWA RZEMIOŚL ARTYSTYCZNYCH (4 ECTS)	Dowolnie do wyboru z prowadzonych zajęć w danym cyklu na WSzP	10

ZAJĘCIA DO WYBORU Z ZAKRESU KONSERWACJI I RESTAURACJI DZIEŁ SZTUKI: METODYKA KONSERWACJI DZIEŁ SZTUKI - PAPIERU I SKÓRY - RZEźBY KAMIENNEJ I DETALI ARCHITEKTONICZNYCH - MALARSTWA DAWNEGO LUB NOWOCZESNEGO I WSPÓŁCZESNEGO (SZTALUGOWEGO/ŚCIENNEGO) - RZEźBY DREWNIANEJ POLICHROMOWANEJ	Dowolnie do wyboru z prowadzonych zjaęć w danym cyklu na WSzP	4
NOWOŻYTNY JĘZYK OBCY	Do wyboru z oferty SPNJO, 30+30 godź	1+1
RAZEM		18

**Spis wykładów ogólnouniwersyteckich z oferty Wydziału lub UMK*